

JASON LAI

LONDON
SPEAKER
BUREAU

- **Principal Conductor of the Yong Siew Toh Conservatory**
- **Former Associate Conductor of the Singapore Symphony Orchestra and Hong Kong Sinfonietta**
- **Leadership Coach**



Jason Lai adalah Konduktor Utama di Konservatori Yong Siew Toh, dan mantan Konduktor Rekanan dari Orkestra Simfoni Singapura dan Hong Kong Sinfonietta. Dia telah menjadi tokoh terkemuka dalam kehidupan musik Singapura sejak kedatangannya pada tahun 2010, tetapi juga aktif secara internasional memberikan masterclass di Eropa dan Cina. Dia juga menjadi bintang tamu di New Japan Philharmonic, Orchestra of the Swan, dan Podlasie Opera Philharmonic di Polandia. Penampilan terbaru termasuk Orkestra Simfoni Adelaide dan Orkestra Macao.

Bermaksud untuk memperluas daya tarik musik klasik kepada audiens yang biasanya tidak berpikir untuk pergi ke ruang konser, Jason juga membangun reputasi unik sebagai komunikator dengan daya tarik massa melalui penampilan televisinya di Inggris dan Asia. Dia sering muncul di televisi BBC sebagai juri dalam kompetisi Musisi Muda BBC Tahun Ini dan pertunjukan bakat klasik "Bintang Klasik". Dia mencapai audiens yang paling luas ketika, sebagai mentor konduktor dalam seri "Maestro", siswa selebritisnya, komedian populer Sue Perkins, menang dengan final menggigit kuku di depan BBC Concert Orchestra dan penonton langsung di studio. Penampilan televisi BBC lainnya termasuk "How a Choir Works" dan "The Culture Show". Jason juga membintangi "Clash" untuk saluran televisi anak-anak, CBBC.

Sejak menetap di Singapura ia melanjutkan pekerjaan televisinya. Dia adalah presenter dan konduktor untuk "Project Symphony", sebuah seri delapan bagian untuk Okto di mana dia difilmkan mendirikan orkestra komunitas. Dia baru-baru ini terlibat dalam pembuatan film untuk seri BBC "Heart of Asia" yang mengeksplorasi adegan seni dan budaya kontemporer di Thailand, Indonesia, Korea dan Filipina, dan seri lebih lanjut untuk BBC World disebut "Tales from Modern China".

Akar Jason terletak di Hong Kong tetapi ia lahir di Inggris dan merupakan murid di sekolah musik spesialis bergengsi di Manchester, Chetham's, tempat ia belajar cello. Di Universitas Oxford ia mempelajari cello dan komposisi, dan melanjutkan ke Sekolah Musik dan Drama Guildhall di London di mana ia dianugerahi Fellowship in Conducting.

Meskipun telah melakukan tur sebagai pemain cello dengan Allegri String Quartet dan menjadi finalis di BBC Young Composers Award, Jason semakin tertarik untuk melakukan setelah ia memenangkan Lokakarya Konduktor Muda BBC pada tahun 2002. Hal ini menyebabkan penunjukannya sebagai Asisten Konduktor ke BBC Philharmonic dengan siapa ia membuat BBC Proms dbutnya pada tahun 2003. Setelah bekerja dengan berbagai orkestra Inggris, ia diangkat menjadi Artis Rekanan untuk Sinfonietta Hong Kong dan menjadi Konduktor Rekanan mereka pada tahun 2009.

Topics

- Asia
- Education
- Leadership
- Motivation
- Teamwork

Pendidikan adalah bagian penting dari pekerjaan Jason di Singapura. Di Yong Siew Toh Conservatory, ia melatih generasi konduktor berikutnya, yang banyak di antaranya memiliki banyak keberhasilan baik di dalam maupun di luar negeri, dan dengan SSO ia menjadi ujung tombak program pendidikan dan penjangkauan, membantu orkestra menjangkau khalayak baru terutama melalui Discovering Music-nya. dan konser anak-anak.

info@londonspeakerbureau.my +603 2301 0988