

NAYLA AL KHAJA

LONDON
SPEAKER
BUREAU

- **Film Director, Producer and Screenwriter.**
- **CEO of Nayla Al Khaja Films and founder of The Scene Club**



Topics

- Creativity
- Entrepreneurship
- Leadership
- Media

Nayla Al Khaja adalah sutradara / produser film wanita pertama di Uni Emirat Arab. CEO Nayla Al Khaja Films (sebelumnya D-Seven Motion Pictures), ia dirikan pada 2007 The Scene Club, klub film pertama Dubai, yang kini memiliki lebih dari 22.000 anggota terdaftar. Al Khaja menulis dan menyutradarai beberapa film, semua disajikan dan diberikan dalam festival film internasional. Dia saat ini sedang mengembangkan film fitur pertamanya, Animal.

Pada tahun 2006, ia dianugerahi gelar Pembuat Film Emirati Terbaik selama Festival Film Internasional Dubai (DIFF). Dia kemudian membuat tiga film pendek: Once (2009), Malal (2010) dan The Neighbor (2013). Malal menerima Penghargaan Muhr Emirati di DIFF 2010 dan The Neighbor dianugerahi Film Emirati Terbaik di Festival Film Abu Dhabi 2014. Pada 2016, ia menembak pilot film fitur pertamanya, Animal, dinominasikan untuk Muhr Emirati Awards di DIFF 2016. Film pendek ini menerima Hadiah Khusus Juri untuk Fiksi Pendek Terbaik di Penghargaan Film Italia di Pompeii, Italia, pada September 2017 .

Penghargaan Al Khaja termasuk peringkat di antara 50 kepribadian paling kuat di Bioskop Arab, dan 100 orang Arab paling kuat di bawah 40 oleh Majalah Bisnis Arab. Dia juga dianugerahi Penghargaan Visioner Tahun Ini di Arabian Business Awards, dan dia adalah Brand Ambassador untuk Canon Middle East sejak 2011. Dia baru-baru ini dinyatakan sebagai Pengusaha Terbaik Tahun Ini selama Gulf Business Awards 2017.

Topiknya berkisar dari Pemberdayaan Perempuan di Timur Tengah hingga Pengusaha Wanita. Dia juga dapat mendiskusikan bagaimana cara memerangi rasa takut dan mengejar impian seseorang, berdasarkan kisah kehidupan nyata yang luar biasa sebagai pembuat film wanita pertama di UEA. Dia juga menangani topik-topik tabu, seperti meruntuhkan stereotip Wanita Arab dan bagaimana menonjol dalam industri yang didominasi pria.

Selama bertahun-tahun, pengabdian Al Khaja untuk mengembangkan industri film UEA dan pembelaannya untuk Women in Cinema, membantunya menumbuhkan reputasi profesional yang dapat dipercaya. Hari ini, dia terus mendukung dan membimbing bakat lokal, dan dianggap sebagai referensi di Timur Tengah.