# JOHN GAPPER

- **Award-winning business columnist**
- **Chief business commentator and Associate Editor of the Financial Times**

## Topics

- Economics
- Facilitators
- Finance
- Future
- Moderators
- Technology

John Gapperは、財務、メディア、テクノロジーを中心に、受賞歴のあるビジネスコラムを執筆しています。また、定期インタビューのFTインタビューなど、社説や機能にも貢献しています。彼は、FTの最もシニアで影響力のある作家の一人であり、2003年に現在の役割を担う前に、金融およびメディア業界、さらには雇用問題を扱ってきました。

彼はFTのニューヨークオフィス2005年 - 2012年に拠点を置き、そこで彼は米国での成功した拡大を導くのを助けました Gapperは、以前はFTのコメント編集者であり、その役割は、受賞歴のある論文のコメントページの紹介と編集を担当していました。コラムニストとして、彼はウォール街や金融危機の余波を含むトピックについて書いています。経営と企業戦略、デジタルニュースとエンターテイメントの未来イノベーションとベンチャーキャピタル企業はどのようにして危機に対処し、テクノロジの破壊的な影響に対処する必要があります。

Gapperは、米国のRandom Houseによって発行された2つの小説The Ghost ShiftとA Fatal Debtを書いています。彼はノンフィクション作品How to Rogue TraderとAll That Glittersの執筆者でもあります。彼はBBCCNBCCNNを含むテレビやラジオでよく出演しています。

2013年ジェラルドローブ賞の受賞者である彼は、アメリカのビジネス編集者および作家協会から、コラムに対して毎年3回のBest in Business引用を受けています。英国では、2014年のComment Awardsで最優秀ビジネスコラムニストに選ばれBusiness Journalist of the Year賞でテクノロジーライターおよび最高のコミュニケーター賞を獲得しました。彼はGQ誌によってイギリスで最も影響力のある100人のうちの1人に選ばれました。

Gapperはオックスフォード大学のExeter Collegeで開かれた奨学金を獲得し、そこで哲学、政治および経済学を学びました。彼はペンシルベニア大学のウォートン学校で勉強するためにハークネスフェローシップを授与されました。 1987年にFTに入社する前は、MirrorGroupNewspapersでジャーナリストとしてデイリーミラー、デイリーメール、デイリーテレグラフなどの論文を執筆していました。彼は彼の妻、小説家のRosie Dastgirそして二人の娘と共にロンドン東部に住んでいます。